**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Музыка»**

**для 1-2 классов (ФГОС НОО 2021)**

Составители: Чиркова О.Л., учитель музыки

* + 1. **Содержание учебного предмета**

**1 класс**

Содержание программы первого года делится на два раздела: **“Музыка вокруг нас”** (посвящены музыке и ее роли в повседневной жизни человека) и второго полугодия **“Музыка и ты”** (знакомство с музыкой в широком культурологическом контексте). Учащиеся должны почувствовать, осознать и постичь своеобразие выражения в музыкальных произведениях чувств и мыслей человека, отображения окружающего его мира.

**Раздел 1. «Музыка вокруг нас» - 16ч.**

Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. Хоровод - древнейший вид искусства, который есть у каждого народа. Сходство и различие русского хоровода, греческого сиртаки, молдавской хоры. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песня, танец, марш.

Основные средства музыкальной выразительности-мелодия. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: песня, танец, марш. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен. Интонации музыкальные и речевые. Овладение элементами алгоритма сочинения мелодии. Понятия «мелодия» и «аккомпанемент».

Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Система графических знаков для записи музыки. Элементы музыкальной грамоты: ноты, нотоносец, скрипичный ключ.   
 Музыкальные инструменты. Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции. Музыкальные инструменты русского народа – свирели, дудочки, рожок, гусли. Знакомство с понятием «тембр». Знакомство с разновидностями народных песен–колыбельные, плясовые. Народная и профессиональная музыка.   
 Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки.

**Раздел 2. «Музыка и ты »-17ч.**

Россия - Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям.Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли.. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь…. Художник, поэт, композитор. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Музыкальные пейзажи. Тема взаимосвязи разных видов искусства, обращение к жанру песни как единству музыки и слова. Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Особенности колыбельной музыки. Исполнение мелодий с помощью пластического интонирования. Сходство и различие музыки и разговорной речи. Тайна замысла композитора в названии музыкального произведения.

Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Память о полководцах, русских воинах, солдатах, о событиях трудных дней испытаний и тревог, сохраняющихся в народных песнях, образах, созданными композиторами. Музыкальные памятники защитникам Отечества. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.

Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружаю­щего его мира. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы. Составление афиши и программы концерта.

**2 класс**

**Раздел 1. «Россия - Родина моя» – 3 ч.**

Музыка русских композиторов, воспевающих родную природу; песни о родном крае, Гимн России. Сочинения отечественных композиторов о Родине Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).Песенность, как отличительная черта русской музыки. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев).Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

**Раздел 2. «День, полный событий» - 5 ч.**

Музыкальные инструменты (фортепиано).Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс, мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие.

**Раздел 3. «О России петь – что стремиться в храм» - 7 ч.**

Образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.Народные песнопения. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово, религиозные традиции. Народное музыкальное творчество разных стран мира.

**Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 4 ч.**

Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши, хороводы*,* игры-драматизации. Формы построения музыки: вариации. Народные музыкальные традиции Отечества. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий, поиск черт, роднящих профессиональную музыку с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

**Раздел 5. «В музыкальном театре» - 6 ч.**

Интонации музыкальные и речевые. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр*.* Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина, кордебалет. Драматургия развития. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении, музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Увертюра к опере.Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.

**Раздел 6. «В концертном зале » - 4 ч.**

Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.Формы построения музыки: рондо.

**Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» - 5 ч.**

Музыкальные инструменты - орган.Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности - мелодия, темп, ритм, лад. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Первый международный конкурс П.И.Чайковского.Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов.

* + 1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**1 класс:**

* уметь определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 и 2 класса;
* узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян, балалайка);
* проявлять навыки вокально - хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест);
* воспринимать музыку различных жанров;
* эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
* воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
* узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
* исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

**2 класс:**

* активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;
* слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, узнавать характерные черты стилей разных композиторов;
* ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического творчества народов России (в том числе родного края);
* использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении в разных видах музыкальной деятельности;
* воплощать художественно-образное содержание музыки, выражать свое отношение к ней в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах;
* планировать и участвовать в коллективной деятельности по созданию инсценировок музыкально-сценических произведений, интерпретаций инструментальных произведений в пластическом интонировании;
* определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений представленных в учебнике для 2 класса;
* понимать главные отличительные особенности музыкально - театральных жанров - оперы и балета;
* узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
* демонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров
  + 1. **Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **ЭОР** | **Деятельность**  **учителя с учетом**  **рабочей программы воспитания** |
| I. | **МУЗЫКА ВОКРУГ НАС** | **16** |  | Осознание российской гражданской  идентичности;  знание Гимна России и традиций его  исполнения, уважение музыкальных символов  и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;  уважение к  достижениям  отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в  творческой жизни  своей школы, города, республики. |
| 1 | «И муза вечная со мной» | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 1 |
| 2 | Хоровод муз | 1 | Игра «Музыкальные звуки»  <https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20> |
| 3 | «Повсюду музыка слышна…» | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 2  <https://youtu.be/O4KEcw-Nyp8?list=PLvtJKssE5NrgNiuRe35PmtfBGjYdZEpfl> |
| 4 | Душа музыки - мелодия | 1 | <https://youtu.be/ldM51Xkzu1Y>  <https://youtu.be/7plpGnwvgAc>  <https://youtu.be/qZQpbzvxiLc>  <https://youtu.be/5kEhHj4cJ4E> |
| 5 | Музыка осени | 1 | <https://youtu.be/t9ENbG-jIc0> |
| 6 | Сочини мелодию | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 11 |
| 7 | «Азбука, азбука каждому нужна!» Музыкальная азбука | 1 | <http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/otkuda-poshli-noty>  <https://youtu.be/L_jmQ-NtUao>  <https://youtu.be/PtZ-x6t_1Rk> |
| 8 | Обобщающий урок | 1 | <https://youtu.be/Dl3gR3QKLRE> |
| 9 | Музыкальные инструменты | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 6 |
| 10 | Музыкальные инструменты | 1 | Игра «Музыкальные инструменты»  <https://learningapps.org/watch?v=ptgz5dabk20> |
| 11 | Звучащие картины | 1 | <https://youtu.be/mUlNhoXi_as>  <https://youtu.be/WlMEXZPqw90> |
| 12 | Разыграй песню | 1 | Игра «Такие разные песни»  <https://learningapps.org/watch?v=poxhwb55320> |
| 13 | «Пришло Рождество, начинается торжество» | 1 | <https://youtu.be/AXPn1jPHHgI> |
| 14 | Родной обычай старины | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 7 |
| 15 | Добрый праздник среди зимы | 1 | <https://youtu.be/MFuoMGl_HD8>  <https://youtu.be/lHj2p2WY6JM> |
| 16 | Обобщающий урок | 1 | Итоговая викторина  <https://learningapps.org/watch?v=p9rwepgpa20> |
| **II.** | **МУЗЫКА И ТЫ** | **17** |  |  |
| 17 | Край, в котором ты живешь | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 8 | Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.  Восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства. |
| 18 | Поэт, художник, композитор | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 4 |
| 19 | Музыка утра | 1 | <https://youtu.be/ADcnj0ZA59A> |
| 20 | Музыка вечера | 1 | <https://youtu.be/UJ6L0BhT7Vw> |
| 21 | Музыкальные портреты | 1 | <https://youtu.be/Ig4bpbDhvD4> |
| 22 | «Музы не молчали» | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 10 |
| 23 | У каждого свой музыкальный инструмент | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 12 |
| 24 | Мамин праздник | 1 | <https://www.sites.google.com/site/muz050116/home>  <https://youtu.be/30nsHQ1X5W8>  <https://youtu.be/O-Wt4vuu4bw> |
| 25 | Промежуточная аттестация в виде комплексной работы | 1 | <https://youtu.be/mtdwJIpP8og> |
| 26 | Обобщающий урок | 1 | <https://www.sites.google.com/site/muz050116/home>  <https://youtu.be/dII_BQ59Cmw>  <https://youtu.be/kdPGFK_316A> |
| 27 | Музыкальные инструменты. Звучащие картины | 1 | <https://youtu.be/bs_D1pXNs2o> |
| 28 | Музыка в цирке | 1 | <https://youtu.be/Y4uLO640MFE> |
| 29 | Дом, который звучит | 1 | <http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/n-i-sats-portret-v-rabochem-interere>  <https://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20840/> |
| 30 | Опера-сказка | 1 | [www/uchportal.ru](file:///C:\Users\ChiOL\Desktop\МУЗЫКА%20РП%201-8,%20Чиркова%20О.Л%20-%202021\МУЗЫКА%20рабочая%20программа%201-4%20класс,%20Чиркова%20О.Л..docx) |
| 31 | «Ничего на свете лучше нету» | 1 | [www/uchportal.ru](МУЗЫКА%20рабочая%20программа%201-4%20класс,%20Чиркова%20О.Л..docx) |
| 32 | Заключительный урок-концерт | 1 | <https://youtu.be/5DiMx9HQITA> |
| 33 | Обобщающий урок | 1 | <https://youtu.be/TuuVHOmM1Zc> |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **ЭОР** | **Деятельность**  **учителя с учетом**  **рабочей программы воспитания** |
|  | **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | **3** |  |  |
| 1 | Мелодия | 1 | <https://learningapps.org/watch?v=p9rwepgpa20>  <https://iu.ru/video-lessons/7b110b02-73c6-4c7c-8997-423e3bcfa406> | Осознание ценности своего отечества, своей малой и большой Родины, к природе как источнику жизни на земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека. |
| 2 | Здравствуй, Родина моя! Моя Россия | 1 | <https://youtu.be/8nd2lBYFdoI> |
| 3 | Гимн России  Обобщение темы «Россия – Родина моя» | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/7ee5b985-8eb0-4f60-bce6-d299fa9a1b07>  <https://youtu.be/NeaDem7x73w> |
|  | **ДЕНЬ, ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ** | **5** |  |  |
| 4 | Музыкальные инструменты (фортепиано) | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/cdf46199-0f61-42d2-b302-8624e1d5bcf5> | Восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и  других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к  самовыражению в разных видах искусства |
| 5 | Природа и музыка. Прогулка. | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/31c92fa4-16f0-4dce-a69b-13b3547f2d2b> |
| 6 | Танцы, танцы, танцы… | 1 | <https://znaika.ru/catalog/3-klass/musyka/Menuet-kak-zhanr-i-chast-simfonii.html>  <https://youtu.be/K5Nc2dCnVWo?list=PLPLJUpFxaEzY1uGaclfAsfNmbqcuYnocT>  <https://youtu.be/UrdidZB_Xeg?list=PLPLJUpFxaEzY1uGaclfAsfNmbqcuYnocT>  <https://iu.ru/video-lessons/cfd7f0d2-8413-45bf-9925-e65b11954525> |
| 7 | Эти разные марши, звучащие картины | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/d1f882f6-0fa7-4d15-83f3-0a9c0c197aa9> |
| 8 | Расскажи сказку. Колыбельные песни. Обобщение темы «День, полный событий» | 1 | Игра «Такие разные песни»  <https://learningapps.org/watch?v=poxhwb55320>  <https://youtu.be/_wFoLhn4ZCQ> |
|  | **О РОССИИ ПЕТЬ - ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ** | **7** |  |  |
| 9 | Великий колокольный звон. Звучащие картины. | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/201b4ea5-da51-40b9-af05-94e4e4b22f31>  <https://youtu.be/nOxq3NvrkME> | Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.  Осознание и понимание духовной культуры своей страны, как части всей мировой культуры, воспитание уважительного отношения к чувствам верующих людей |
| 10 | Святые земли русской. Князь Александр Невский. | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/873ff02c-7cb7-493d-a586-2352395dcae7> |
| 11 | Святые земли русской. Сергий Радонежский | 1 | <https://youtu.be/dOibComLNHU> |
| 12 | Молитва | 1 | <https://youtu.be/l__WekwsaNc> |
| 13 | С Рождеством Христовым! | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/c9ba3886-7499-4624-975a-76bac5707e43> |
| 14 | Музыка на новогоднем празднике | 1 | <https://youtu.be/bWY6lLrQMfY> |
| 15 | Обобщение темы «О России петь, что стремиться в храм» | 1 | <https://youtu.be/8o9WsNj7cSI>  <https://resh.edu.ru/> Урок 3 |
|  | **ГОРИ, ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО** | **4** |  |  |
| 16 | Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/a92fcc18-5c65-4424-8927-5db294669b29>  <https://youtu.be/2AUiWoE9Jf0> | Развитие интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики. |
| 17 | Фольклор – народная мудрость. | 1 | <https://youtu.be/KWAmTyOwa1U> |
| 18 | Музыка в народном стиле. | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/acf465d0-8e15-43aa-ada7-3fe7930f1d13> |
| 19 | Обряды и праздники русского народа.  Обобщение темы «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» | 1 | <https://youtu.be/IWeo-vbiNeU> |
|  | **В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ** | **6** |  |  |
| 20 | Детский музыкальный театр. Опера. | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/530d1007-f44b-42f7-b88a-0ac06520a1b9> | Восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства |
| 21 | Балет. | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/15b37041-5bdb-4d88-976b-86f8426c5ad7> |
| 22 | Театр оперы и балета. | 1 |  |
| 23 | Волшебная палочка дирижера. | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/f627632f-e440-4f6d-a980-7636f3a407ce> |
| 24 | Опера «Руслан и Людмила» М.И.Глинки | 1 | <https://youtu.be/2JjnXb8XP0E> |
| 25 | В музыкальном зале. Обобщение темы «В музыкальном театре» | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 2  <https://youtu.be/A_aVB0NFduw> |
|  | **В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ** | **4** |  |  |
| 26 | Промежуточная аттестация в виде комплексной работы | 1 | <https://uchitelya.com/> | Развитие чувства ценностей научного познания: первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 27 | Симфоническая сказка | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/9e5c5be8-6996-4b25-b351-bee8f3365925> |
| 28 | Картинки с выставки. | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/897099bf-bd27-465f-aa90-3f4229bb26b1> |
| 29 | Звучит нестареющий Моцарт | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/a1a35b33-5fe6-4c2b-a630-b150ef430867>  <https://resh.edu.ru/> Урок 14 |
|  | **ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ…** | **5** |  |  |
| 30 | Волшебный цветик-семицветик.  «И все это – И.С.Бах» | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/80386e57-2598-4025-b624-0d86e75211a6>  <https://resh.edu.ru/> Урок 13 | Установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе,  настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в  сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности. |
| 31 | Все в движении. | 1 | <https://youtu.be/PMGRdsJvlUM> |
| 32 | Музыка учит людей понимать друг друга. | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 4 |
| 33 | Два лада. Могут ли иссякнуть мелодии? | 1 | <https://iu.ru/video-lessons/057dbb64-b250-40a7-8c82-4974a78702f2>  <https://youtu.be/p5fvU7rlODE> |
| 34 | Обобщение темы «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…» | 1 | <https://resh.edu.ru/> Урок 17 |